



**REPÚBLICA DE HONDURAS, C.A.  
INSTITUTO HONDUREÑO DE TURISMO**

---

**ESPECIFICACIONES TECNICAS Y CONDICIONES DE  
CONTRATACION**

**CONTRATACIÓN DIRECTA No. 014-CD-IHT-2018**

**“CONTRATACION DE TOUR OPERADORA ESPECIALIZADA EN  
AVITURISMO Y VIDA SILVESTRE”**

**TEGUCIGALPA M.D.C. MARZO, 2018**

## **ESPECIFICACIONES TECNICAS**

### **1. ANTECEDENTES**

El Turismo es uno de los sectores económicos con mayor potencial de crecimiento, constituyéndose en un pilar fundamental para el desarrollo económico y social de Honduras, aportando empleo, divisas tributos e inversión para incrementar el flujo de turistas internacionales a Honduras.

Mediante Decreto Ejecutivo PCM No. 011-2014 de fecha 3 de Mayo del 2014 se declaró al sector Turismo como un sector prioritario para el desarrollo social, económico del país, constituyendo esta declaratoria como una política de estado e integrando la misma, como parte más relevante de Agenda del Gobierno.

Con la unión de esfuerzo a través de Cooperación mediante una alianza estratégica para la filmación de un documental de Ecoturismo y la demostración de las mejores locaciones y sitios para el Avistamiento de Vida Silvestre en Honduras el cual se ha denominado “Wild Honduras” con el propósito de promocionar en los mercados internacionales la variedad de especies que habitan en nuestro país, el cual estará siendo realizado por la empresa Británica Image Impact,s según convenio 005-2018 suscrito entre el Instituto Hondureño de Turismo y la empresa Image Impact.

### **2. OBJETO DE LA CONTRATACION**

Contar con Servicios de Tour Operadora especializada en Aviturismo y Vida Silvestre con el fin de atender a técnicos especializados que realizaran la filmación de Video denominado “Wild Honduras”

### **3. EPECIFICACIONES TECNICAS**

Servicios de Tour Operadora especializada en Aviturismo y Vida Silvestre para atender a técnicos especializados que realizaran la filmación de Video denominado “Wild Honduras” , los cuales consisten en Alojamiento, Alimentación, transporte (terrestre y marítimo), pago de Guías expertos locales, pago de entradas y actividades, así como el acompañamiento logístico necesario con la guía especializada requerida para filmación del Documental. Así mismo se adjunta Itinerario del Tour, el cual forma parte integral de las especificaciones técnicas y que son fundamentales para la presentación de la propuesta.

#### **4. ASPECTOS LOGISTICAS Y TECNICOS DE LAS OFERTAS**

Para el Instituto Hondureño de Turismo es importante poder llevar a cabo el tour solicitado, mismo que debe cumplir con todos los requerimientos y especificaciones técnicas solicitadas, cuyos servicios deben ser brindados con el mayor profesionalismo y servicios de alta calidad ya que atenderán a técnicos de la prestigiosa empresa Image Impact.

#### **5. PLAZO DE EJECUCION**

La ejecución de los servicios será de conformidad a lo establecido en el numeral 3 de las Especificaciones Técnicas.

#### **6. SUPERVISIÓN Y EJECUCIÓN**

El Instituto Hondureño de Turismo, a través de la Unidad de Mercados Nacionales de la Gerencia de Mercadeo, será responsable de Supervisar la Ejecución de los Servicios solicitados.

#### **7. FORMA DE PAGO**

El pago se efectuará en Lempiras, una vez que los servicios sean recibidos a entera satisfacción del IHT, dentro del plazo que se establezca en el contrato, en el cual se definirán los desembolsos de pagos, de acuerdo a la oferta presentada, previo a la entrega de los siguientes documentos:

- a) Factura Comercial a nombre del Instituto Hondureño de Turismo proporcionada por el Proveedor;
- b) Recibo a nombre del Instituto Hondureño de Turismo, proporcionado por el Proveedor;
- c) Informe y Acta de Recepción donde se hacer constar la aprobación de la prestación de los servicios, homologados y firmados por la Jefatura de la Unidad de Mercados y la Gerencia de Mercadeo con el fin de garantizar la supervisión continua y cumplimiento contractual de la prestación de los servicios.

La falta de presentación de esta documentación producirá un retraso en el pago correspondiente, del cual el IHT no tendrá ninguna responsabilidad.

La Gerencia de Finanzas y Administración a través de la Unidad de Compras realizará el trámite correspondiente para el pago, siempre y cuando el oferente haya cumplido fielmente con lo solicitado por el Instituto Hondureño de Turismo, para lo cual la Gerencia de Mercadeo emitirá la correspondiente Acta de Recepción y conformidad.

## **8. PRESENTACIÓN DE OFERTA**

**PROPUESTA TÉCNICO-ECONOMICA:** Esta debe ser presentada desglosando productos y costos de acuerdo a las especificaciones técnicas solicitadas por el IHT. La presentación de la oferta debe ser enviada en forma física o a través de correo electrónico firmada por el representante legal o persona competente para ello, a más tardar el día 16 de Marzo del 2018. El precio total ofertado debe ser expresado en lempiras descrito en letras y números, incluyendo el Impuesto Sobre Ventas en el valor total de la oferta. Si se detectan discrepancias entre precios en letras y cifras se tendrán en cuenta los primeros.

## **9. DOCUMENTACION QUE DEBERA PRESENTAR EL OFERENTE EN LA OFERTA**

Deberán presentar los siguientes documentos junto a su Oferta:

1. Copia autenticada de escritura de constitución y sus reformas debidamente inscritas en el Registro Mercantil.
2. Copia autenticada del poder del representante legal del oferente, debidamente inscrito en el Registro Mercantil.
3. Copia autenticada de RTN del oferente.
4. Declaración Jurada sobre Prohibiciones o Inhabilidades autenticada.
5. **En caso de que el oferente cuente con la constancia de inscripción en el Registro de Proveedores y Contratistas del Estado, extendida por la ONCAE, no deberá presentar los documentos descritos en los incisos 1 al 5, siempre y cuando esta información se encuentre actualizada en dicho registro, solamente bastará con la presentación de la constancia de inscripción antes mencionada. **De no contar con la Constancia de Inscripción en el Registro de Proveedores y Contratistas del Estado, además de los Documentos Legales solicitados deberá presentar Constancia de que está en proceso de trámite.****

## **10.- NEGOCIACION OFERTA Y ADJUDICACION**

Conforme con el artículo 171 del Reglamento de la Ley de Contratación del Estado, recibida la oferta económica, la Gerencia de Finanzas y Administración en conjunto con la Gerencia de Mercadeo, procederán a la Negociación de la Oferta económica con “El Oferente”, con el propósito de obtener las condiciones más ventajosas para la institución.

## **11.- FORMALIZACION DEL CONTRATO**

Una vez comunicada la adjudicación, se le requerirá a “El Contratista” para que se presente a “El Instituto”, a efecto de formalizar el Contrato de conformidad con estas Especificaciones Técnicas y Condiciones de Contratación.

## **12.- MULTAS**

**Disposiciones Generales del Presupuesto 2018: ARTÍCULO 67.-** En observancia a lo dispuesto en el Artículo 72, párrafos segundo y tercero, de la Ley de Contratación del Estado, la multa diaria aplicable por el incumplimiento del plazo debe establecerse tanto en el pliego de condiciones como en el contrato de Construcción y Supervisión de Obras Públicas.

Esta misma disposición se debe aplicar a todos los contratos de bienes y servicios que celebren las Instituciones del Sector Público.

El valor de las multas a que se refieren los párrafos anteriores, estará en relación con el monto total del contrato, estableciéndose éste en cero puntos treinta y seis por ciento (0.36%).

<b>ON-SITE TEAM</b>		
<b>Date</b>	<b>On-site crew</b>	<b>Activities</b>
sábado, 17 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Alex/Yesenia Lopez (expert reptiles/amphibians/margay) Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Full day filming at Rio Santiago Nature Resort: 07:00 AM: breakfast 08:00 AM: focus Hummingbirds 12:00 PM: lunch 01:00 PM: focus Reptiles and Amphibians 06:00 PM: dinner 08:00 PM: focus Reptiles & Amphibians
domingo, 18 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Alex/Yesenia Lopez (expert reptiles/amphibians/margay) Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Full day filming at Rio Santiago Nature Resort: 07:00 AM: breakfast 08:00 AM: focus Lovely Cotinga & Spectacled Owl 12:00 PM: lunch 01:00 PM: focus Reptiles and Amphibians 07:00 PM: dinner
lunes, 19 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Chepe (boat driver & expert mangrove wildlife) Erik (boat driver & expert mangrove wildlife)	Full day filming in the mangroves of Cuero y Salado Refugio de Vida Silvestre: 05:30 AM: coffee 06:00 AM: transfer to Cuero y Salado 07:00 AM: boat ride through mangroves, focus Agami Heron & American Pygmy Kingfisher 12:00 PM: lunch 01:00 PM: boat ride through mangroves, focus Manatee 05:00 PM: transfer to Rio Santiago Nature Resort 07:00 PM; dinner
martes, 20 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Chepe (boat driver & expert mangrove wildlife) Erik (boat driver & expert mangrove wildlife) Josué Ramos (expert reptiles & amphibians)	Full day filming in the mangroves of Cuero y Salado Refugio de Vida Silvestre & evening filming at Sendero El Bejuco: 05:30 AM: coffee 06:00 AM: transfer to Cuero y Salado 07:00 AM: boat ride through mangroves, focus monkeys 12:00 PM: lunch 01:00 PM: boat ride through mangroves, focus crocodiles 05:00 PM: transfer to Villa de Soledad 06:00 PM: dinner 08:00 PM: focus nocturnal reptiles and amphibians along Sendero El Bejuco
miércoles, 21 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Jorge Salaveri (expert rafting & naturalist) Expert rafting guides Omega	Morning filming at Moskitia Ecoaventuras & afternoon Rafting Omega Rio Cangrejal 06:00 AM: breakfast 07:00 AM: transfer to Moskitia Ecoaventuras 07:30 AM: focus Reptiles & Amphibians at Moskitia Ecoaventuras 11:30 AM: transfer to Omega Lodge 12:00 PM: lunch 01:00 PM: rafting Rio Cangrejal 04:00 PM: transfer to Villa de Soledad 05:00 PM: transfer to Omega Lodge 07:00 PM: dinner 09:00 PM: transfer to Villa de Soledad

jueves, 22 de marzo de 2018	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Josué Ramos (expert reptiles &amp; amphibians)</p>	<p>Full day filming at Cayos Cochinos' Cayo Grande:  05:30 AM: breakfast  06:30 AM: departure  07:30 AM: focus Caribbean Dove  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus Pink Boa  04:00 PM: transfer to Cuda's Apartments  07:00 PM: dinner</p>
viernes, 23 de marzo de 2018	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)</p>	<p>Full day filming at Ciudad Blanca:  06:00 AM: breakfast  07:00 AM: transfer to Ciudad Blanca  12:00 PM: lunch  05:30 PM: transfer to Cuda's Apartments  07:00 PM: dinner</p>
sábado, 24 de marzo de 2018	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  Paul Cater Deaton (underwater cameraman)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  WSOCR (experts diving &amp; marine wildlife)</p>	<p>LAND TEAM  Full day filming at Turtle Harbour (BICA)  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: departure  09:00 AM: focus endemic lizards (norops e.a.), carnivorous plants (drosera), chachalaca endemica &amp; patrol reserve  12:00 PM: lunch  01:00 PM focus endemic lizards (norops e.a.), carnivorous plants (drosera), chachalaca endemica &amp; patrol reserve  07:00 PM: dinner</p> <p>SEA TEAM  Full day filming offshore  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: departure scubaboat  09:00 AM: focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  12:00 PM: lunch  01:00 PM focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  07:00 PM: dinner</p>
domingo, 25 de marzo de 2018	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  Paul Cater Deaton (underwater cameraman)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  WSOCR (experts diving &amp; marine wildlife)  Iguana Station guide (expert iguana program)</p>	<p>LAND TEAM  Full day filming Iguana Station  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: transfer to BICA  08:15 AM: focus endemic iguanas  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus endemic iguanas &amp; mangroves  05:30 PM: transfer to Utila Lodge  07:00 PM: dinner</p> <p>SEA TEAM  Full day filming offshore  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: departure scubaboat  09:00 AM: focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  12:00 PM: lunch  01:00 PM focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  07:00 PM: dinner</p>

<p>lunes, 26 de marzo de 2018</p>	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  Paul Cater Deaton (underwater cameraman)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Iguana Station (experts Utila wildlife)  WSOCR (experts diving &amp; marine wildlife)</p>	<p>LAND TEAM  Full day filming offshore + parrot project  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: departure boat lionfish program  08:15 AM: focus lionfish hunt (conservation program)  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus parrot rescue  07:00 PM: dinner</p> <p>SEA TEAM  Full day filming offshore  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: departure scubaboat  09:00 AM: focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  07:00 PM: dinner</p>
<p>martes, 27 de marzo de 2018</p>	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  Paul Cater Deaton (underwater cameraman)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Iguana Station (experts Utila wildlife)  WSOCR (experts diving &amp; marine wildlife)</p>	<p>LAND TEAM  Full day filming at Bat Caves (BICA)  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: transfer to Bat Caves (BICA)  08:15 AM: focus false vampire bats e.a.  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus false vampire bats e.a.  04:00 PM: transfer to D&amp;D  07:00 PM: dinner</p> <p>SEA TEAM  Full day filming offshore  07:00 AM: breakfast  08:00 AM: departure scubaboat  09:00 AM: focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  12:00 PM: lunch  01:00 PM focus whalesharks, dolphins, fish, corals, lobsters, turtles  04:00 PM: transfer to D&amp;D  07:00 PM: dinner</p>
<p>miércoles, 28 de marzo de 2018</p>	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Josué Ramos (expert reptiles &amp; amphibians)  2 boat drivers</p>	<p>Morning filming from rowboats on canal and northern lake shore, afternoon Pulhapanzak waterfall, evening Los Naranjos  05:30 AM: coffee  06:00 AM: transfer to canal  06:15 AM: focus crakes, rails, herons, reptiles and amphibians  11:00 AM: transfer to Pulhapanzak  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus waterfall  05:00 PM: transfer to D&amp;D  06:00 PM: dinner  07:30 PM: transfer to Los Naranjos  08:00 PM: focus reptiles, amphibians, armadillo, opossums</p>
<p>jueves, 29 de marzo de 2018</p>	<p>Nigel Marven (presenter)  Michael Hutchinson (camera crew)  Seb Alfaro (camera crew)  William Orellana (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Katinka Domen (expert eco/avitourism &amp; logistics)  Leonel Chávez (expert Quetzal)</p>	<p>Full day filming in El Cedral Hogar del Quetzal and Orchid Garden  06:00 AM: breakfast  07:00 AM: transfer to El Cedral  08:00 AM: focus Resplendent Quetzal  12:00 PM: lunch  01:00 PM: focus orchids  04:00 PM: transfer to D&amp;D  07:00 PM: dinner</p>



viernes, 30 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Pablo Sagaztume (expert birds) Josué Ramos (expert reptiles & amphibians)	Morning filming at ecotourism project Montaña de Vida (cloud forest hike) 05:00 AM: transfer D&D to San Luis Planes 05:30 AM: breakfast 06:30 AM: cloud forest hike focus birds, reptiles and amphibians 01:00 PM: lunch 03:00 PM: transfer to Posada de Don Juan 07:00 PM: dinner
sábado, 31 de marzo de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics)	Morning filming at Rio Grande & afternoon at El Refugio 07:00 AM: breakfast 08:00 AM: transfer to Rio Grande 08:30 AM: focus Honduran Emerald 11:30 AM: transfer Leyenda de Los Confines 12:00 PM: lunch 01:00 PM: transfer to El Refugio focus Ocellated Quail 07:00 PM: dinner
domingo, 01 de abril de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Hermes Vega (biologist) Karina Escalante (representative ICF, manager El Jicaro)	Full day & evening filming at Celaque NP 07:00 AM: breakfast 08:00 AM: transfer to Celaque NP 08:30 AM: focus Bolitoglossa celaque, reptiles & amphibians 12:00 PM: lunch 01:00 PM: focus Bolitoglossa celaque, reptiles & amphibians 05:30 PM: transfer to Casa Hotel Celaque 06:00 PM: dinner 08:00 PM: transfer to Celaque NP 08:30 PM: focus bats and insects
lunes, 02 de abril de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Katinka Domen (expert eco/avitourism & logistics) Karina Escalante (representative ICF, manager El Jicaro) Martha Solorzano (guide historical center Gracias)	Morning filming at El Jicaro, afternoon Gracias historical center 06:00 AM: breakfast 07:00 AM: transfer El Jicaro 07:30 AM: focus Honduran Emerald & Lesser Ground-cuckoo 12:00 PM: lunch 01:00 PM: focus Gracias historical center 04:00 PM: transfer to Copan 07:00 PM: dinner
martes, 03 de abril de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Macaw Mountain Alex (expert birds)	Full day filming at Macaw Mountain 07:00 AM: breakfast 08:00 AM: transfer to Macaw Mountain 09:00 AM: focus Scarlet Macaw 12:00 PM: lunch 01:00 PM: focus Scarlet Macaw 05:00 PM: transfer to Hacienda San Lucas 07:00 PM: dinner
miércoles, 04 de abril de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics) Yobani Peraza (expert Maya history)	Morning filming at Maya archaeological site, afternoon at Copan town 07:00 AM: breakfast 08:00 AM: transfer to Maya archaeological site 08:30 AM: focus Maya history & Scarlet Macaw 11:30 PM: transfer to Copan town 12:00 PM: lunch 01:30 PM: focus Copan historical center 04:30 PM: transfer Hacienda San Lucas 06:30 PM: transfer Copan town 07:00 PM: dinner 10:00 PM: transfer Hacienda San Lucas
jueves, 05 de abril de 2018	Nigel Marven (presenter) Michael Hutchinson (camera crew) Seb Alfaro (camera crew) William Orellana (expert eco/avitourism & logistics)	Departure UK crew



<b>Transportation</b>	<b>Meals</b>	<b>Hotel</b>	<b>room division</b>
none	B: Rio Santiago Nature Resort L: Rio Santiago Nature Resort D: Rio Santiago Nature Resort	Rio Santiago Nature Resort	RIO SANTIAGO: Cabin 4: Nigel Marven Cabin 3: Michael Hutchinson Cabin 2: Seb Alfara Room 1: William Orellana & Katinka Domen Room 2: Josué Ramos
none  COASTER NEEDS TO BE AT RIO SANTIAGO BEFORE 5:00 AM TOMORROW MORNING	B: Rio Santiago Nature Resort L: Rio Santiago Nature Resort D: Rio Santiago Nature Resort	Rio Santiago Nature Resort	RIO SANTIAGO: Cabin 4: Nigel Marven Cabin 3: Michael Hutchinson Cabin 2: Seb Alfara Room 1: William Orellana & Katinka Domen Room 2: Josué Ramos
6:00am COASTER Rio Santiago to football field RS (crew + day packs) 6:15am HELICOPTER football field RS to Cuero y Salado (crew + day packs) 5:00 pm HELICOPTER Cuero y Salado to football field RS (crew + day packs) 5:15 pm COASTER football field RS to Rio Santiago (crew + day packs)	C: Rio Santiago Nature Resort B: box breakfast by Rio Santiago Nature Resort L: Cuero y Salado D: Rio Santiago Nature Resort	Rio Santiago Nature Resort	RIO SANTIAGO: Cabin 4: Nigel Marven Cabin 3: Michael Hutchinson Cabin 2: Seb Alfara Room 1: William Orellana & Katinka Domen  OMEGA Dorm bed: Josué Ramos
6:00 am COASTER Rio Santiago to football field RS (crew + day packs) 6:15 am HELICOPTER football field RS to Cuero y Salado (crew + day packs) 6:15 am COASTER football field RS to Rio Santiago (pick up remaining luggage) 1:00 pm AT THE LATEST COASTER Rio Santiago to Villa de Soledad (drop of luggage) 5:00 pm HELICOPTER Cuero y Salado to football field Las Mangas (crew + day packs) 5:15 pm COASTER football field Las Mangas to Villa de Soledad (crew + day packs) 8:00 pm COASTER Villa de Soledad to El Bejuco trail head (crew + day packs) 10:00 pm COASTER El Bejuco trail head to Villa de Soledad (crew + day packs)	C: Rio Santiago Nature Resort B: box breakfast by Rio Santiago Nature Resort L: Cuero y Salado D: Villa de Soledad	Villa de Soledad	VILLA DE SOLEDAD: Room 1: Nigel Marven Room 2: Michael Hutchinson Room 3: Seb Alfara Room 4: William Orellana & Katinka Domen & Josué Ramos
7:00 am COASTER Villa de Soledad to Moskitia Ecoaventuras (crew + day packs) 11:30 am COASTER Moskitia Ecoaventuras to Omega Lodge (crew + day packs) 9:00 pm COASTER Omega Lodge to Villa de Soledad	B: Villa de Soledad L: Omega Lodge D: Omega Lodge	Villa de Soledad Cayo Grande	VILLA DE SOLEDAD: Room 1: Nigel Marven Room 2: Michael Hutchinson Room 3: Seb Alfara Room 4: William Orellana & Katinka Domen  Cayos Cochinos: Tent: Josué Ramos

<p>6:30 am COASTER Villa de Soledad to Las Mangas football field (crew + day packs)  6:45 am HELICOPTER Las Mangas football field to Cayo Grande  6:45 am COASTER Las Mangas football field to Villa de Soledad (pick up remaining luggage)  7:15 am COASTER Villa de Soledad to Las Mangas football field (drop of remaining luggage to helicopter)  7:30 am HELICOPTER Cayo Grande to Las Mangas football field (pick up remaining luggage)  8:00 am HELICOPTER Las Mangas football field to Utila airport (remaining luggage)  8:30 am golf cart Utila airport to Cuda's Apartments (remaining luggage)  4:00 pm HELICOPTER Cayo Grande to Utila airport (crew + day packs)  4:15 pm golf cart Utila airport to Cuda's Apartments (crew + day packs)</p>	<p>B: Villa de Soledad  L: box lunch Villa de Soledad  D: Mango Tango</p>	<p>Cuda's Apartments  Cayo Grande</p>	<p>CUDAS APARTMENTS  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 5: William Orellana &amp; Katinka Domen   Cayos Cochinos:  Tent: Josué Ramos</p>
<p>7:00 am golf cart Cuda's Apartments to Utila airport (crew + day packs)  7:15 am HELICOPTER Utila airport to Ciudad Blanca (crew + day packs)  4:15 pm golf cart Utila airport to Cuda's Apartments (DEATON)  5:30 pm HELICOPTER Ciudad Blanca to Utila airport (crew + day packs)  6:00 pm golf cart Utila airport to Cuda's apartments (crew + day packs)</p>	<p>B: Cuda's Apartments  L: box lunch  D: in town</p>	<p>Cuda's Apartments</p>	<p>CUDAS APARTMENTS  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: Paul Cater Deaton  Room 5: William Orellana &amp; Katinka Domen</p>
<p>8:00 am boats from Utila Lodge (crew + day packs)</p>	<p>LAND TEAM  B: cuda's Apartments  L: box lunch  D: Utila Lodge   SEA TEAM  B: cuda's Apartments  L: box lunch  D: Utila Lodge</p>	<p>Utila Lodge</p>	<p>UTILA LODGE  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: Paul Cater Deaton  Room 5: William Orellana &amp; Katinka Domen</p>
<p>8:00 am golf cart Utila Lodge to Iguana Station (1/2 crew + day packs)  8:00 am boats from Utila lodge (1/2 crew + day packs)  5:30 pm golf cart Iguana Station to Utila Lodge (1/2 crew + day packs)</p>	<p>LAND TEAM  B: Utila Lodge  L: box lunch  D: in town   SEA TEAM  B: Utila Lodge  L: box lunch  D: in town</p>	<p>Utila Lodge</p>	<p>UTILA LODGE  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: Paul Cater Deaton  Room 5: William Orellana &amp; Katinka Domen</p>

<p>8:00 am boat from Utila Lodge (crew + day packs)</p>	<p>B: Utila Lodge L: box lunch D: in town</p>	<p>Utila Lodge D&amp;D</p>	<p>UTILA LODGE Room 1: Nigel Marven Room 2: Michael Hutchinson Room 3: Seb Alfara Room 4: Paul Cater Deaton Room 5: William Orellana &amp; Katinka Domen  D&amp;D Room 1: Josué Ramos</p>
<p>8:00 am golf cart Utila Lodge to Bat Caves (1/2 crew + day packs) 8:00 am boat from Utila Lodge (1/2 crew + day packs) 8:30 am golf cart Utila Lodge to Utila airport (remaining luggage) 9:00 am HELICOPTER Utila airport to D&amp;D (remaining luggage) 2:00 pm golf cart Bat Caves to Utila Lodge (1/2 crew + day packs) 3:30 pm golf cart Utila Lodge to Utila airport (crew + day packs) 4:00 pm HELICOPTER Utila airport to D&amp;D (crew + day packs)</p> <p>COASTER NEEDS TO GET TO D&amp;D (Los Naranjos, Yojoa) before 5:00 tomorrow morning !!</p>	<p>LAND TEAM B: Utila Lodge L: box lunch D: D&amp;D  SEA TEAM B: Utila Lodge L: box lunch D: D&amp;D</p>	<p>D&amp;D Utila Lodge</p>	<p>UTILA LODGE (because flying back to Houston from Utila 29/3) Room 1: Paul Cater Deaton  D&amp;D Room 1: Nigel Marven Room 2: Michael Hutchinson Room 3: Seb Alfara Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen &amp; Josué Ramos</p>
<p>6:00 am COASTER D&amp;D to canal (crew + day packs) 11:00 am COASTER canal to Pulhapanzak (crew + day packs) 5:00 pm COASTER Pulhapanzak to D&amp;D (crew + day packs) 7:30 pm COASTER D&amp;D to Los Naranjos (crew + day packs)</p>	<p>C: D&amp;D B: box breakfast L: Pulhapanzak D: D&amp;D</p>	<p>D&amp;D Utila Lodge</p>	<p>UTILA LODGE (because flying back to Houston from Utila 29/3) Room 1: Paul Cater Deaton  D&amp;D Room 1: Nigel Marven Room 2: Michael Hutchinson Room 3: Seb Alfara Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen &amp; Josué Ramos</p>
<p>5:30 am golf cart Utila Lodge to Utila airport (DEATON) 6:00 am SOSA flight Utila &amp; SAP (DEATON) 7:00 am HELICOPTER D&amp;D to El Cedral (crew + day packs) 12:35 pm UA flight SAP - Houston (DEATON) 4:00 pm HELICOPTER El Cedral to D&amp;D (crew + day packs)</p>	<p>B: D&amp;D L: El Cedral D: D&amp;D</p>	<p>D&amp;D La Aguja</p>	<p>D&amp;D Room 1: Nigel Marven Room 2: Michael Hutchinson Room 3: Seb Alfara Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen  La Aguja Room 1: Josué Ramos</p>

<p>5:00 am HELICOPTER D&amp;D to San Luis Planes (crew + day packs)  6:00 am Montaña de Vida vehicle to trail head (crew + day packs)  7:00 am COASTER D&amp;D to Posada de Don Juan (remaining luggage)  3:00 pm HELICOPTER San Luis Planes to Gracias airport (crew + day packs)  4:00 pm COASTER Gracias airport to Posada de Don Juan (crew + day packs)</p>	<p>B: Montaña de Vida  L: Montaña de Vida  D: Posada de Don Juan</p>	<p>Posada de Don Juan  La Aguja</p>	<p>POSADA DE DON JUAN:  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen   La Aguja  Room 1: Josué Ramos</p>
<p>8:00 am COASTER Posada de Don Juan a Rio Grande (crew + day packs)  11:30 am COASTER Rio Grande to Leyenda de Los Confines (crew + day packs)  1:00 pm COASTER Leyenda de Los Confines to El Refugio (crew + day packs)  5:30 pm COASTER El Refugio to Posada de Don Juan (crew + day packs)</p>	<p>B: Posada de Don Juan  L: Leyenda de Los Confines  D: Guancascos</p>	<p>Posada de Don Juan</p>	<p>POSADA DE DON JUAN:  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen</p>
<p>8:00 am COASTER Posada de Don Juan to Celaque NP (crew + day packs)  5:30 pm COASTER Celaque NP to Casa Hotel Celaque (crew + day packs)  8:00 pm COASTER Casa Hotel Celaque to Celaque NP (crew + day packs)  10:00 pm COASTER Celaque NP to Posada de Don Juan (crew + day packs)</p>	<p>B: Posada de Don Juan  L: field lunch by Hotel Mario Rosa  D: Casa Hotel Celaque</p>	<p>Posada de Don Juan</p>	<p>POSADA DE DON JUAN:  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen</p>
<p>7:00 am COASTER Posada de Don Juan to El Jicaro (crew + day packs)  11:00 am COASTER El Jicaro to Posada de Don Juan (crew + day packs)  12:00 pm COASTER Posada de Don Juan to Hacienda San Lucas (remaining luggage)  3:30 pm MAPANCE VEHICLES Posada de Don Juan to Gracias airport (crew + day packs)  4:00 pm HELICOPTER Gracias airport to Copan airport (crew + day packs)  4:30 pm COASTER Copan airport to Hacienda San Lucas (crew + day packs)</p>	<p>B: Posada de Don Juan  L: castle by Hotel Mario Rosa  D: Hacienda San Lucas</p>	<p>Hacienda San Lucas</p>	<p>HACIENDA SAN LUCAS  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: William Orellana &amp; Katinka Domen</p>
<p>8:00 am COASTER Hacienda San Lucas to Macaw Mountain (crew + day packs)  5:00 pm COASTER Macaw Mountain to Hacienda San Lucas (crew + day packs)</p>	<p>B: Hacienda San Lucas  L: Macaw Mountain  D: Hacienda San Lucas</p>	<p>Hacienda San Lucas</p>	<p>HACIENDA SAN LUCAS:  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: William Orellana</p>
<p>8:00 am COASTER Hacienda San Lucas to Maya archaeological site (crew + day packs)  11:30 am COASTER Maya archaeological site to Copan town (crew + day packs)  4:30 pm COASTER Copan town to Hacienda San Lucas (crew+ day packs)  6:30 pm COASTER Hacienda San Lucas to Copan town (crew)  9:00 pm COASTER Copan town to Hacienda San Lucas (crew)</p>	<p>B: Hacienda San Lucas  L: Carnitas Nia Lola  D: Twisted Tanya's</p>	<p>Hacienda San Lucas</p>	<p>HACIENDA SAN LUCAS:  Room 1: Nigel Marven  Room 2: Michael Hutchinson  Room 3: Seb Alfara  Room 4: William Orellana</p>
<p>3:00 am COASTER Hacienda San Lucas to SAP airport (remaining luggage, needs to be ready the night before)  6:00 am Hacienda San Lucas car Hacienda San Lucas to Copan airport (crew+ hand luggage)  6:30 am HELICOPTER Hacienda San Lucas to SAPairport (crew+ hand luggage)</p>	<p>B: Hacienda San Lucas</p>	<p>none</p>	<p>none</p>

---

## PREPARING TEAM

<u>Preparing guides/experts</u>	<u>Location</u>	<u>Meals</u>	
Chepe (boat driver, expert mangrove wildlife) Erik (boat driver, expert mangrove wildlife)  Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Cuero y Salado Cuero y Salado  Rio Cangrejal	   B: Rio Santiago L: Omega D: Omega	   bus Rio Santiago - Omega
Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Rio Cangrejal	B: Omega L: Omega D: Villa de Soledad	
Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Cayo Grande	B: Villa de Soledad L: Cayo Grande D: Cayo Grande	bus Omega - Ceiba boat Ceiba - Cayo Grande



Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Cayo Grande	B: Cayo Grande D: Cayo Grande	
Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Cayo Grande	B: Cayo Grande	boat Cayo Grande - Ceiba

Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Yojoa wetlands	D: D&D	bus Ceiba - Los Naranjos D&D
Josué Ramos (expert reptiles/amphibians)	Yojoa wetlands	B: D&D L: D&D D: D&D	
Josué Ramos (expert reptiles & amphibians)		B: D&D	
Josué Ramos (expert reptiles & amphibians)	Montaña de Vida	B: D&D L: La Aguja D: La Aguja	bus D&D to San Luis Planes
Leonel Chavez (expert Quetzal)	El Cedral		



---